

# Neil Jeffares, *Dictionary of pastelists before 1800*

## Online edition – Iconographical genealogies

### TANCHE

Nicolas Tanche ou Tanché (–1771), marchand de vin, rue du Vertbois ∞ 1° 1739 Elizabeth François; 2° Paris, St-Germain-L'Auxerrois 20.ix.1740 Marie-Anne Thiebault (–1767)

⇒ Marie-Élisabeth (–1782) {*Glain*} ∞ Paris 9.II.1774 Léon-Pascal Glain (1723–1789), pastelliste {*Glain*} *q.v.*

⇒ Louise-Élisabeth Glain (1775–1801) ∞ a.1793 Claude-François-Hyacinthe Sobre (1757–1797), frère de Jean-Nicolas Sobre, architecte

⇒ Claude-François-Hyacinthe Sobre (1793–) ∞ Jeanne-Catherine Baudrillart

⇒ Louise-Virginie ou Louise-Elizabeth Sobre (1797–) ∞ 1820 Claude-Thomas-Désiré Viard Crétat

⇒ Nicolas Tanche (1.v.1747–1783), peintre protégé de Vien, rue du Vertbois 1° ∞ 1772 Anne-Marguerite Baudin (1754–p.1785) [∞ 2° 1785 Louis Leclerc, peintre]

⇒ Nicolas-Thomas Tanche

⇒ Nicolas-François Tanche

⇒ Suzanne ∞ Jacques-François Micaud (Villeneuve d'Amont 27.vi.1734–1811), ancien peintre au manufacture de Sèvres

⇒ Pierre-Louis Micaud (1776–1834), peintre au manufacture de Sèvres ∞ 1804 Marie-Catherine Breton

AN Y5279, inv. p.m. 11.VIII.1782; 15.IX.1783; registres de tutelles, AN Y5172\*,12.XI.1788; AN Y5181\*, 28.VIII.1789