

Neil Jeffares, *Dictionary of pastelists before 1800*

Online edition – Iconographical genealogies

MARIETTE

Pierre Mariette (1596–1657), graveur, éditeur, marchand d'estampes, rue Saint-Jacques ∞ 1° 1633 Geneviève Lenoir; 2° 1641 Catherine Dubray (–1658), fille d'un libraire

⇒ Pierre Mariette (1634–1716) 2° ∞ 1° 1655 Madeleine de Collemont (1620–1661) [∞ 1° François Langlois, dit Ciartes, éditeur d'estampes]; 2° 1664 Marie Piget, fille d'un libraire

⇒⇒ Pierre-Joseph Mariette (1656–1729), marchand d'estampes

⇒⇒ Jean Mariette (1660–1742), graveur et marchand d'estampes ∞ Claude-Geneviève Coignard (1662–1749)

⇒⇒⇒ Pierre-Jean Mariette (1694–1774), contrôleur général de la Grande Chancellerie de France, Accademia dell'Arte del Disegno di Firenze 1733, associé libre 1750, amateur honoraire 1767 de l'Académie royale de peinture, marchand d'estampes, éditeur, auteur et collectionneur {*Cochin*} ∞ 1724 Angélique-Catherine Doyen, fille d'un notaire

⇒⇒⇒⇒ Jean-Pierre Mariette (1725–)

⇒⇒⇒⇒ Angélique-Geneviève (c.1727–1808) ∞ 1745 Jean-Baptiste Brochant, marchand

⇒⇒⇒⇒⇒ Corneille-Guillaume Mariette (1730–)

⇒⇒⇒⇒⇒ Geneviève-Thérèse (1732–) ∞ 1750 Achille Le Bégue, avocat au parlement, conseiller-secrétaire du roi {*Loir*}

⇒⇒⇒⇒⇒ Madeleine-Geneviève (1703–)

⇒⇒⇒⇒⇒ Denis Mariette (1666–1744), libraire

⇒ Marie (1635–1727) ∞ 1° 1658 Jean Dupuis (c.1633–1675), libraire *q.v.*; 2° 1679 Antoine Dezallier *q.v.*

Grove 1996; Jean Caillex, "Apud Mariette et Amicos", *Burlington magazine*, CIX/773, .VIII.1967, pp. i–vi