

Neil Jeffares, *Dictionary of pastelists before 1800*

Online edition – Iconographical genealogies

CUPIS

Ferdinand-Joseph de Cupism *alias* Camargo (1697–1767) ∞ Marie-Anne-de Smedt

⇒ Marie-Anne Cupis, dite La Camargo (1710–1770), première danseuse à Bayreuth en 1749 {*Bayreuth pastelists; Charlier; H Drouais; Lancret; La Tour; Éc. fr.*}

⇒ Jean-Baptiste Cupis (1711–1788), musicien {*La Tour*}

⇒ Madeleine

Jal