

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition – Iconographical genealogies

CHEVALIER

Antoine-Sébastien Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu 1782, rue Jean-Robert

François-Laurent ou Louven Chevalier (–p.1778), peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu 1756, rue Grenier-Saint-Lazare, rue Beaubourg, 1772, “a peint la voiture du Sacre” ∞ N (–p.1778)

Hubert Chevalier, peintre, 2e prix, l'école de l'Académie royale 1735

Jacques Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, ancien adjoint à professeur 1775, carré de la porte Saint-Martin 1772, 1777, peintre d'histoire 1777

Jean-Alexandre Chevalier (fl. 1762–75), ingénieur, graveur amateur

Jean-Baptiste Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu 1662

Jean-Baptiste Chevalier (c.1754–), élève de Vien à l'école de l'Académie royale

Jean-François Chevalier (a.1720–p.1778), peintre et doreur de l'Académie de Saint-Luc, reçu “comme fils de maître et par expérience” 1745, directeur 1771, rue Bailleul 1745–78, inventeur d'une machine à broyer couleurs, leased house rue Saint-Honoré from 1757, directed Abraham will 1772, annuity 1778 ∞ a.1751 Geneviève-Françoise Chavard

⇒ Marie-Genviève (–1781) {*Huët*} 1° ∞ 1769 Jean-Baptiste-Marie Huët (1745–1811), peintre, fils de Nicolas Huët (c.1718–p.1780), peintre du garde-meuble du roi {*Chevalier*} & Marie-Madelaine Collard (1718–1780) [∞ 2° Marie-Madeleine Vacavant]

⇒ ⇒ Nicolas-Geneviève Huët (1770–)

⇒ ⇒ Jean-François-Marie Huët (1772–)

⇒ ⇒ Jean-Baptiste Huët (1772–)

⇒ Jeanne-Geneviève-Rosalie (rue Bailleul 15.VII.1752– Gallipolis 1790x1800), peintre {*Huët*} ∞ 1775 Jean Michau (1739–1819), fils d'André Michau & Marie-Louise Bailleul, emigrated to Gallipolis, Ohio in 1790, appointed justice of the peace 1791; moved to St Louis 1800

⇒ ⇒ Geneviève Rosalie (1776–1860) ∞ 1793 Antoine-François Saugrain (1763–1820), chimiste

⇒ ⇒ Marie-Éléonore (1777–1818)

⇒ ⇒ Sophia Mary (1786–) ∞ 1805 Dr John Hamilton Robinson

⇒ ⇒ John Alexander (1781–)

⇒ ⇒ Melchior Amand Fidèle (1783–)

⇒ ⇒ Antoine-Aristide (1792–)

⇒ ? Pierre-César Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, rue Bailleul 1773, entrepreneur des peintures du ci-devant Monsieur 1793, founded porcelain factory 1793

⇒ ? Jacques-Léopold, peintre, rue Bailleul 1793, rue Bailleul

Jean-Godard Chevalier, rue du Four-Saint-Germain, à l'hôtel impérial 1732–77, élève de Raoux, peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu 1732, ancien adjoint à professeur 1752–1772, exposé 1751–74, peintre et pastelliste, portrait de Huët, , peintre d'histoire, Almanachs 1776–77

⇒ Jean Godard II Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu “maître peintre-sculpteur par chef-d'œuvre”, 1752, rue du Four-Saint-Germain

Jean-Louis Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu 1741, rue des Moineaux, 1755 ∞ Marie Bovion (–1771)

⇒ 2 filles

Pierre Chevalier, peintre des bâtiments du roi et architecte, 1760 ∞ Elisabeth Balin

⇒ Pierre-Nicolas-François Chevalier, peintre en bâtiments du roi

⇒ Elisabeth-Madelaine ∞ Jean-Clément Mouriceau

⇒ Marie-Christine ∞ Jean-Marie Dubois, compagnon maçon

⇒ Nicolas Chevalier, peintre, émancipé par mariage 1760 ⇒ ? peintre de l'Académie de Saint-Luc, rue des Moineaux paid Jean Guillmin 4100 livres 1755

⇒ Jean-Charles Chevalier, commis aux Aides, mineur 1760

⇒ Antoinette, mineure 1760

⇒ Jean-Georges Chevalier, mineur 1760

Philippe-François Chevalier, peintre de l'Académie de Saint-Luc, reçu 1674

Frederic-Louis Billon, *Annals of St Louis in its early days*, 1886, p. 479f; Hug 1998; A. F. Saugrain, *L'Odyssée américaine d'une famille française*, 1936; Wildenstein 1966