

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition – Iconographical genealogies

BOMBARDE

N Bombarda

⇒ Gio Paolo Bombarda [Jean-Paul Bombarde] (–1712), musicien et trésorier de l'électeur de Bavière *{Vivien}* ∞ 2° 1693 Gertrude-Marie Cloots (1665–1735) *{Vivien}* sœur de Paul-Jacques Cloots, banquier anversois

⇒⇒ Anne-Marie-Pauline-Gertrude (1697–1719) ∞ 1° 1716 Jean-Jacques Amelot de Chaillou (1689–1749), chev. Saint-Esprit *q.v.*

⇒⇒ Pierre-Paul de Bombarde de Beaulieu (1698–1783) ∞ Marguerite-Françoise Doublet de Breuilpont *q.v.*

⇒⇒⇒ Gertrude-Marie-Louise ∞ a.1739 Pierre de Montesquiou, chevalier d'Artagnan (1689–1754) *q.v.*

⇒⇒⇒⇒ Anne-Pierre, marquis de Montesquiou-Fezensac (1739–1798), premier écuyer du comte d'Artois 1771, général, de l'Académie française *{Arnulphy; Boge; Dubufe; Éc. fr.}* ∞ 1760 Jeanne-Marie Hocquart de Montfermeil (1743–) *{Éc. fr.}* *qq.v.*

⇒⇒ Marguerite-Pauline ∞ c.1747 Louis-Victor de Fuzé ou Fusée, comte de Voisenon, maréchal de camp

⇒ François-Antoine Bombarda, banquier à Bruxelles

Graffigny, Père Anselme; Antoine; Lüthy; Peter Claus Hartmann, "De la musique à la finance pendant la guerre de Succession d'Espagne", *Annales. économie, sociétés, civilisations*, XXIV/2, 1969, pp. 322–36