PIC, Jacques-François-Claude

fl. Lyon, Orléans 1765–80

M. Pic, peintre advertised in the *Affiches de Lyon*, 27.VI.1765, p. 106–

> Une grande Tenture de Tapisserie peinte sur Toile, d'une très-belle hauteur, à vendre. Elle est neuve & à pavot des Indes, rehaussée en or & argent: *s'adresser chez M. Pic, Peintre, rue du Bois, au coin de la rue de l'Aumône, à côté de M. Morel, Notaire, au troisième étage.* Le *sieur Pic* offre ses services au Public pour ce qui regarde l'art de la Peinture, tant en Tapisserie qu'en autres genres.

He is evidently the same as the pastellist who advertised in the *Annonces, affiches, nouvelles et avis divers de l'Orléanais* of 4.IV.1780–

> Le Sr. Pic, Artiste pensionné du Roi, offre ses services pour ce qui concerne l'Art de la Peinture, portraits à l'huile, au pastel & en mignature; il peint aussi des robes & garnitures de robes dans le dernier goût, fait revivre les couleurs des anciennes tapisseries, soit en soie, ou en laine, ou étoffe d'or & argent. *Sa demeure est chez le Sr. Darquet, Tailleur, rue des Fauchets*.

It seems very likely that he was the Jacques-François-Claude Pic, artiste-peintre, son of Claude Pic, peintre de l'Académie de Saint-Luc, Paris, and Eugénie Grignon, who married, 23.IV.1765, at Saint-Nizier, Lyon, a Claudine Vincent (1739–). Claude Pic was born in Orléans in 1716 (inferred from his carte de sécurité, issued 11.VI.1793, when he was living at 13 boulevard du Temple; he had moved to Paris in 1750).