

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

PARIGI, Caterina

Florence 1721 – p.1738

Gabburri comments that–

Questa spiritosa fanciulla inclinata alla pittura va esercitandosi nel lavorare a olio e a pastelli con sommo profitto nell'anno 1738 sotto la direzione dei migliori maestri della città di Firenze, onde da principi così felici vi è giusto motivo di sperare un'ottima riuscita.

A marginal note adds: “Questa va levata perché non lo merita.”

Bibliography

Gabburri, *Vite di pittori*, p. 575-II-C039Rff