

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

MARTILLY, Robert-André-Louis

Varenes c.1730 – Île de Ré p.1750

The portraits of Martilly's teacher and his wife were executed a few months before his réception as a medical doctor in Reims 22.IV.1750. His subject had a dim view of his pupil, according to his note: "Ce garçon s'étant dérangé, fait comédien, charlatan, etc., la Faculté qui l'avait reçu *pro Deo* a deffendu au Doyen d'expédier ses lettres. Il a été ensuite nommé médecin de l'Isle de Rhé, sans lettres et sur un simple certificat de M. Josnet, contre le vœu de la Compagnie. Il est mort peu après dans cette isle, accablé de v... et de misère."

Bibliography

Octave Guelliot, *La Fin de la faculté de médecine de Reims*, Reims, 1909, pp. 8–9

Pastels

J.5182.101 Louis-Jérôme RAUSSIN (1721–1798), professeur en médecine dans les écoles de Reims, en costume de Docteur-Régent, en robe rouge, épitoge de fourrure, rabat, de face; & pendant: J.5182.102 épouse (∞ 1748), née Marie-Élisabeth Blanchon (1728–), robe de soie gris allongé, large décolletage, des perles au corsage, aux oreilles, au coou, une plume noire dans les cheveux poudrés de blanc, pstl, 35x30, inscr. *verso* "peint le 20 janvier/16 février 1750 par M^r Martilly, Bach. en médecine" (le fils su sujet, Joseph Raussin; Dr Octave Guelliot, Reims, a.1909)