

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

LÖWE, Johann Michael Siegfried, né Moses Samuel

Königsberg 1756 – Berlin 1831

Also Lowe. A pupil of Le Sueur, Chodowiecki and Frisch in Berlin, he produced portraits in oil, pastel, miniature, silverpoint and pen and ink. He taught at the Berlin Akademie from 1798. He was a Freemason. He sent miniatures to the Berlin Akademie in 1788, together with a small drawing of Narcissus which, according to the critic in the *Journal von und für Deutschland*, VI, 1789, p. 317f, “zeigten, daß H. Löwe zeichnen gelernet hat und zwar mit Ausdruck.”

Bibliography

AKL; Bénézit; A. Hagen, “Der Maler und Kupferstecher Lowe”, *Preussische Provinzial-Blätter*, XLIX, 1853, pp. 317–29

Pastels

J.4994.101 Mannsportrait, pstl, Berlin 1798, no. 105

J.4994.102 Ein Porträt, pstl, Berlin 1793, no. 243