

# Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

## LE GUÉ, H.

*fl.* The Netherlands 1779–80

Known only from these records of pastels and a chalk drawing. He is likely to be related to, and may be the same as, Jean Costantine Le Gué (*q.n.*), perhaps signing as “Heer Le Gue”.

### Bibliography

rKD

### Pastels

J.4712.101 Jan Hendrik ENGELEN (1759–p.1794), secretaris van Arnhem 1786–94, pstl/ppr, 59.5x50.5, sd → “H. le Gue fecit 1780” (Amersfoort/Amsterdam /Rijswijk, Rijksdienst voor het Culturele Erfgoed, inv. C112. Engelen, Zutphen, 1937). Lit.: *Bestandcatalogus oude tekeningen 1475–1925*, RBK, 1996, p. 27 φ



J.4712.103 ~pendant: J.4712.104 brother, Willem Engelen (1754–1837), Landschrijver Rijk van Nijmegen; lid Staten van Gelderland, pstl/ppr, 59.5x50.5 (Amersfoort/Amsterdam /Rijswijk, Rijksdienst voor het Culturele Erfgoed, inv. C113. Engelen, Zutphen, 1937). Lit.: *Bestandcatalogus oude tekeningen 1475–1925*, RBK, 1996, p. 27 φ



J.4712.106 Onbekend vrouw, chlk, 63x50, sd 1779 (PC). Lit.: rKD φ