

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

French School École française

UNNAMED SITTERS – Female

Unknown women – museums

J.9.4942 Femme, pschl., 30x23 (Aix, musée. Legs Frégier). Lit.: Gibert 1862, no. 132 n.r.

J.9.4946 Jeune fille coiffée d'un bonnet de linge, pschl./ppr., 40x30 (Amiens, musée de Picardie, inv. MP.490; MP.Re.1901.f.134-951. Legs Auguste Janvier 1901). Lit.: MacFall 1909, repr. clr opp. p. 199; Brieger 1921, repr. p. 128 φ



Photo courtesy musée de Picardie, Amiens

J.9.4949 ~variant, pschl., 44x33 (Nottingham, Neales, 21.IX.2006, Lot 255 repr., est. £200–300) φ



J.9.4951 ~variant, pschl./ppr., 44x37 ov. (Zurich, Koller, 21.IX.2007, Lot 6571, 19th century, SwFr800–1200) φ



J.9.4953 ~variant, pschl., 40x31 ov. (Mme X; Paris, Drouot, Fraysse, 4.XII.2013, Lot 49 repr., éc. fr., est. €600–1200). *Olim* attr. Leprince φ



J.9.4955 Femme tenant des roses, pschl./ppr., 55.5x46.5 (Amiens, musée de Picardie, inv. MP.Mn.4622; MP.Re.964.4622. Legs Maignan Larivière 1947). XVIII^e [XIX^e] φ



Photo courtesy musée de Picardie, Amiens

J.9.4956 Femme, pschl./ppr., 33.7x24.5 (Antwerp, Museum Mayer van den Bergh, inv. 881, as by Rosalba Carrera) [??attr.] φ



J.9.4958 Jeune dame, pschl., 56.6x46.5 ov. (Arbois, musée Sarret de Grozon, inv. 236/162. Legs 1933) φ



J.9.496 Jeune femme avec châle blanche, pschl., ov. (Ars-en-Ray) φ



J.9.4962 Jeune femme, rose aux cheveux, pschl., ov. (Ars-en-Ray) φ



J.9.4963 Dame à la coiffe, tenant une fleur, pschl./ppr. (Auch, musée des Jacobins, inv. 002.05.001) *Olim* attr. Guillaume Doncre φ



J.9.4964 Jeune femme lisant, pschl./ppr., 28.7x23? (Barnard Castle, Bowes Museum, inv. BM 1041) φ



Photo courtesy The Bowes Museum, County Durham

J.9.4967 Dame en robe bleue décolletée, tenant une feuille de musique de la main dr., pschl., 55.9x46 ov., c.1740/60 (Barnard Castle, Bowes Museum, inv. BM 467) φ



J.9.4969 Dame, pschl., 47x36.5 (Bersaillin, château)

J.9.497 Dame, pschl., 39x30 ov. (Bersaillin, château)

J.9.49702 Fillette, pschl./ppr., 40.5x32.3 (Besançon, mBA, inv. D.3445). Lit.: Chatelain 2018, no. 243 φ



Photo © musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon - Pierre Guenat

J.9.49703 Jeune femme, pschl./ppr., 36.6x29 (Besançon, mBA, inv. D.3772. Legs Louis-Joseph Chenot 1899). Lit.: Chatelain 2018, no. 245 φ



Photo © musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon - Pierre Guenat
J.9.49704 Femme, pstl, 50.5x40.2 (Besançon, mBA, inv. D.5485). Lit.: Chatelain 2018, no. 247 φ



J.9.4979 Femme en bonnet, pstl, chlk/ppr br., 40.5x32 (Bordeaux, mBA, inv. Bx M 1409. Legs Charles Gruet 1929). Lit.: Passez 1989, no. 121, as by Vestier [??] φ



J.9.4989 Femme en Diane, pstl, 50.5x43.2 ov. (Bourg-en-Bresse, monastère royal de Brou, inv. 941.21). Exh.: Brou 2013, no. 25 repr. φ



Photo © musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon - Pierre Guenat
J.9.4971 Jeune femme, pstl/ppr, 53x45 (Bordeaux, mBA, inv. Bx M 5741, Bx E 1426. Legs Demons 1927). Lit.: Birot & al. 2014, fig. 3 [later pastiche] φπ



J.9.4981 Jeune femme tenant un livre, pstl/ppr, 51x49[?; ?59x49] (Bordeaux, mBA, inv. Bx M 599; Bx E 1427, as attr. Valade. Legs Demons 1927). Lit.: Lemoine 1937; Sandoz n.d., no. AD, attr. Ratouis de Limay [??Valade] φ



J.9.4992 Jeune femme, pstl/ppr, 49x36 (Budapest, Szépművészeti Múzeum, inv. 50.746. Dep. Kunstmuseum 1950). Lit.: Pigler 1967, n.r.; Tátrai 1991, repr. φ



J.9.4973 Femme en robe grise, corsage jaune, costume Louis XV, pstl/ppr, 61x50 (Bordeaux, mBA, inv. Bx M 1394) φ



J.9.4983 Femme en robe blanche, assise, tenant une fleur, pstl/ppr, 83x67 (Bordeaux, mBA, inv. Bx E 1428; Bx M 338. Legs Demons 1927) φ



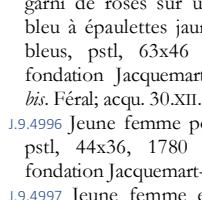
J.9.4994 La Magdeleine, pstl, 60x50 (Carcassonne, mBA, inv. 891.18.171; not located 2004). Lit.: Cat. musée 2002, no. 136



J.9.4975 Femme à mi-corps, époque Révolution, pstl/ppr, 70x60 (Bordeaux, mBA, inv. Bx M 5740, Bx E 1434. Legs Demons 1927). Lit.: Birot & al. 2014, modern pigments, ?XIX^e φπ



J.9.4985 Femme en robe bleue, au manchon, pstl/ppr, 65x55 (Bordeaux, mBA, inv. Bx E 730; Bx M 5740. Legs Mlle Souilhagon de Bruet 1877) [follower of Allais] φ



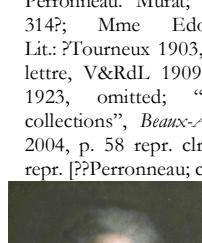
J.9.4995 Jeune femme portant un chapeau de paille garni de roses sur un voile de gaze; corsage bleu à épaulettes jaunes rehaussées de rubans bleus, pstl, 63x46 (Châalis, abbaye royale, fondation Jacquemart-André, inv. 2287, S983 bis. Férat; acqu. 30.XII.1910)



J.9.4977 Jeune femme en robe jaune, noeuds bleus, pstl/ppr, 59x48 (Bordeaux, mBA, inv. Bx M 598; Bx E 1433. Legs Demons 1927) φ



J.9.4987 Femme en manteau rouge doublé de fourrure, écharpe noire, pstl/ppr, 68x56 (Bordeaux, mBA, inv. Bx E 731; Bx M 602. Legs Mlle Souilhagon de Bruet 1877). Olim école de La Tour φ



J.9.4998 Femme âgée, en gris, de face, en buste, pstl, 65x52 (Châalis, abbaye royale, fondation Jacquemart-André, inv. 2204, S1395, attr. Perronneau; Murat; Paris, 21–23.V.1902, Lot 314; Mme Edouard André, 1909). Lit.: ?Tourneux 1903, p. 56 n.r., as tenant une lettre, V&RDL 1909, pl. 81, as Perronneau; 1923, omitted; "Châalis, l'abbaye, les collections", *Beaux-Arts magazine*, hors série, 2004, p. 58 repr. cl; Arnould 2014, no. 5 R repr. [??Perronneau; cf. Ducreux, Lyon] φ



Photo courtesy Institut de France
J.9.5001 Tête de femme en bonnet de paysanne, pstl, 37x30, c.1780 (Châalis, abbaye royale,

fondation Jacquemart-André, inv. 2216, S1406)

φσ



Photo courtesy Institut de France

J.9.5006 Allegorie de la Comédie, psl/prr, 53x62 (Cherbourg-Octeville, musée Thomas Henry, inv. MTH 2007.0.737. Armand Le Veel; acqu. 1905) φ



J.9.5008 Jeune fille au miroir, psl/prr, 41x32 ov., inscr. ← "Latour 1773" (Compiègne, musée Antoine Vivenel, inv. B.256. Pierre-Charles-Marie Sauvage; legs sous réserve d'usufruit 1885) [olim attr. La Tour; cf. a/r Boucher] φ



Photo courtesy musée Antoine Vivenel

?=Dame à sa toilette, psl (Paris, 30.XI.1846, Lot 45).
Lit.: Bc&W 711, ?attit., J.46.3498

J.9.5012 Jeune fille au châle, psl/prr, 40.5x32.5 ov., inscr. → "Nattier 1776" (Compiègne, musée Antoine Vivenel, inv. B.262. Pierre-Charles-Marie Sauvage; legs 1885) [olim attr. Nattier] φ



Photo courtesy musée Antoine Vivenel

J.9.5015 Tête de jeune femme couronnée de roses, psl, reh. pierre noire/prr, 35.5x27 (Compiègne, musée Antoine Vivenel, inv. L.137. Don Antoine Vivenel) [olim attr. Greuze] φ



Photo courtesy musée Antoine Vivenel

J.9.5018 Le repos, une jeune fille aux roses renversée sur des coussins bleus, psl/prr, 45.5x55.5 (Dijon, mBA, inv. DE 71. Legs Alexandrine Décèle 1876) φσ



J.9.502 ~cop., psl/pchm, 46x55 (PC 2013; Paris, Drouot, Artcurial, 4.x.2013, Lot 368 repr., XVIII^e, est. €1500–2000. Lille, Mercier, 25.v.2014, Lot 232 repr., est. €2800–3000; Neuilly, Aguttes, 19.II.2015, Lot 51 repr., est. €2500–3000) φ

J.9.5022 ~cop., psl (desc.: Eric de Monardi, marquis du Ménil; vente p.m., Troyes, Boisseau Pomez, 22.IX.2012, Lot 225 repr., suiveur de Carle Van Loo, est. €500–600) φ



J.9.5024 ~variant, psl, 38x45.5 (Paris, Drouot, Artcurial, 17.x.2012, Lot 195 repr., attr. Charles-Amédée Van Loo, est. €2–3000, b/i; Paris, Drouot, Artcurial, 7.II.2014, Lot 234 repr., éc. fr., est. €1200–1500, b/i) [?attr.] φ



J.9.5026 ~cop., psl, 38.5x45 (Paris, Drouot, Beaussant Lefèvre, 29.IX.2010, Lot 12 repr., entourage de Baudouin, est. €1500–2000, €6000; Jean-Louis Remilleux; Paris, Christie's, 28–29.IX.2015, Lot 801 repr., éc. fr. fin XVIII^e, est. €3–4,000, €3750) φ

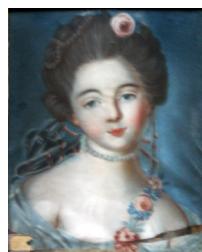


J.9.5028 Femme en robe bleue, psl, 54x43.2 (Dijon, mBA, inv. 324) φσ



J.9.503 La bequée, jeune femme, de ¾ à dr., en robe grise ornée d'un galon rose, ruban rose au cou, autre à la chevelure, où l'on voit un gland rose, donne la bequée à un oiseau; fond noir et bleu, psl/prr, 40x32 (Dijon, mBA, inv.335. Legs Devosge 1850). Exh.: Dijon 1972, no. 39 n.r. φσ

J.9.5032 Jeune femme avec un collier de perles et une guirlande de roses, psl, ov. (Dijon, mBA, inv. SN) φσ



J.9.5034 Young lady, psl/canvas, 29.4x23.9 (Dublin, NGI, inv. 7369). Lit.: Le Harivel 1983, repr. as English sch., 19th century [?] φ



J.9.5036 Femme en Diane, psl/prr, 55.5x46.7 (Épinal, musée départemental d'art ancien et contemporaine, inv. C1058, Éc. fr., manière de Nattier. Legs Oulmont 1918) φσ



J.9.5043 Femme en manteau doublé de fourrure, psl, 58.5x45 (Évreux, musée, inv. 8090) φ



J.9.5045 Jeune fille en buste, chapeau ocre, psl, 40.5x31.5 (Évreux, musée, inv. 7808, Éc. fr. fin XVIII^e. Château de Navarre? Legs Michel-Martin Sagant 1861) φ



J.9.5047 Jeune fille en buste, avec oiseau sur la main dr., psl, 40.5x31.5 (Évreux, musée, inv. 7809, Éc. fr. fin XVIII^e. Château de Navarre? Legs Michel-Martin Sagant 1861) φ



J.9.5049 Jeune fille en buste, ruban bleu aux cheveux, pstl, 40.5x31.5 (Évreux, musée, inv. 7810, Éc. fr. fin XVIII^e. Château de Navarre? Legs Michel-Martin Sagant 1861) φ



J.9.5051 Jeune fille en buste, aux seins nus, pstl, 40.5x31.5 (Évreux, musée, inv. 7811, Éc. fr. fin XVIII^e. Château de Navarre? Legs Michel-Martin Sagant 1861) φ



J.9.5053 Jeune fille en buste, chapeau gris recouvert de roses, pstl, 40x32 (Évreux, musée, inv. 7812, Éc. fr. fin XVIII^e. Château de Navarre? Legs Michel-Martin Sagant 1861) φ



J.9.5055 Jeune fille en buste, assise, pstl, 40x32 (Évreux, musée, inv. 7813, Éc. fr. fin XVIII^e. Château de Navarre? Legs Michel-Martin Sagant 1861) φ



J.9.5057 Femme, pstl/pchm, 43x34.2 ov. (Fécamp, musée, inv. FEC. 46. Legs Vasselin 1887). Lit.: *Journal de Fécamp*, no. 27, 6.III.1887; Salmon & Malgouyres 1995, no. 40 repr., Éc. fr., c.1760 φ



Photo courtesy musée de Fécamp

J.9.506 Jeune femme, pstl, 21x17.5 ov. (Fécamp, musée, inv. FEC. 47. ?Legs André-Paul Leroux, inv. no. 304). Lit.: Salmon & Malgouyres 1995, no. 41 repr., Éc. fr., p.1780 φ



Photo courtesy musée de Fécamp

J.9.5063 Jeune femme à la rose, pstl, 29x25 (Uffizi). Lit.: Carlo James & Marjorie B. Cohn, *Old master prints and drawings: a guide to preservation and conservation*, p. 75 repr. φ



J.9.5064 Tête de femme, cr. clr, 36x27 (Frankfurt, Städelische Galerie, inv. 1070z, as circle of Boucher) φ



J.9.5065 Dame, pstl/pchm, 44x36 (Geneva, mAH, inv. 1920-43. Joseph Favas, Geneva; Mozou-Bois de Chêne, Geneva; acqu. 1920, as Liotard). Lit.: Humbert 1897, no. 84, as Liotard; Gielly 1928, p. 44, ?attr. Liotard; Trivas 1936, ??Liotard; L&R A11, ?attr.; BuysSENS 1988, no. 200, ??Liotard; R&L R51 n.r. φ



J.9.5067 Dame en robe bleue, pstl/ppr, 32.5x26.5 (Geneva, mAH, inv. 2010-0004, as attr. John Russell. Don Dr Luc Thudicum) ??attr. φ



J.9.5069 Dame en robe bleue tenant un livre, pstl, 19.5x16.8 oct. (Hamburg, Kunsthalle, inv. 280) φ

J.9.5071 Jeune dame en Flore, pstl, 62x52 ov. (Helsinki, Finnish National Gallery, inv. S1. Axel Durling, Stockholm 1899; Paul Sinebrychoff, Helsinki; Legs Sinebrychoff 1921). Lit.: *Sinebrychoff summary catalogue*, 1988, no. 51 repr. φ



J.9.5073 [= J.46.35964] Femme avec bijou de corail sur un ruban noir au cou, pstl, 45x37.5 (Laon, musée, inv. 990.1715. Amédée Donatien Doublemard (1826-1900), sculpteur 1867; legs1900). Exh.: Versailles 1867b, h.c.; Paris 1885a, no. 29 n.r., as La Tour. Lit.: "Exposition de la Société des Arts", *Chronique des arts*, 20.IX.1867, p. 235 n.r., "charmant tête de jeune femme aux yeux noirs, poudrée, d'une beauté piquante, pastel un peu effacé de Latour" [initially left to Saint-Quentin but Doublemard altered his will in favour of Laon 1895] φσ



Photo courtesy musée d'Art et d'Archéologie de Laon

J.9.5076 Jeune femme à l'écharpe, pstl, 41x32.5 (Laon, musée, inv. 990.1825) [cf. a/r Drouais, Mme de Pompadour] Φσ



Photo courtesy musée d'Art et d'Archéologie de Laon

J.9.5079 Jeune femme jouant de la harpe, pstl/ppr, 97x70 (La Rochelle, mBA, inv. 1956.2.1. Famille rochelaise; l'abbé Duvaux; don 1956). Exh.: La Rochelle 1984, no. 114. Lit.: Moisy & Carrier 1974, p. 83, pl. IX φ



J.9.5081 Jeune femme jouant de la guitare, pstl/ppr, 73x60 (La Rochelle, mBA, inv. 1956.2.2. Famille rochelaise; don de l'abbé Duvaux 1956). Exh.: La Rochelle 1967, no. 41; La Rochelle 1984, no. 115. Lit.: Moisy & Carrier 1974, p. 83, pl. IX φ



J.9.5083 Femme, pstl, inscr. → "Vigée Lebrun" (Le Havre, Musée maison de l'armateur). Lit.: Cat. 1887, no. 71; *World of interiors*, IX.2007, repr. Φ



Photo courtesy Musée Malraux, Le Havre

J.9.5086 Dame aux cheveux ornés d'une rose et de perles, pstl, ov. (Liège, musée d'Ansembourg, inv. HJ 154. Legs Henrijean-Hennet 1967) φ



J.9.5088 ~?deux portraits de jeunes femmes, pstl, 2^e moitié XVIII^e (Liège, musée d'Ansembourg). Lit.: Henri Fettweis, *Le musée d'Ansembourg à Liège*, 1960, p. 31 n.r.

J.9.5089 Seated woman holding a fan, cr. clr/bl. ppr, 28.6x20 (British Museum 1907.0515.25. Frank T. Sabin; acqu. 1907). Exh.: London 1912a, no. 295; London 1934a, no. 428; London 1978, no. 22, ??Gainsborough, ?Dutch or French sch. Lit.: Hayes 26, Gainsborough, c.1755–65 φ



J.9.50895 Jeune fille, pstl/ppr (Lyon, mAD, inv. MAD 1463. Don Mlle Descharmes 1948). Exh.: Lyon 2011, attr. Amigoni [??attr.; cf. Italian sch.]

J.9.50896 Jeune fille, pstl/bl. ppr, 30.3x23.8 (Lyon, mAD, inv. MAD 1464, attr. Amigoni. Don Mlle Descharmes 1948) [??attr.; cf. Italian sch.] φ

J.9.50897 Jeune femme, pstl, 17.2x14.4 (Lyon, mAD, inv. MT 18895, olim MAD 519, Hennezel.390.a, as ?autoportrait, par Carriera. Basset; acqu. 1866) [??attr.] φ

J.9.50898 Jeune femme, pstl (Lyon, mAD, inv. MAD 530, attr. Carriera. Acqu. 1927) [??attr.] φ

J.9.5091 Jeune femme, pstl/pchm, 40x31.5 (Mänttä, Gösta Serlachius Museum of Fine Arts. Acqu. Gösta Serlachius 1898) Φ



Photo courtesy Gösta Serlachius Museum of Fine Arts

J.9.5094 Jeune femme tenant un masque, fleurs aux cheveux, pstl/ppr, 66x54 (Marseille, mBA, inv. 44834, C985) φ



J.9.5098 Dame en robe bleue, assises, tenant un livre, pstl, ov. (Montargis, musée Girodet) φ

J.9.5099 Femme en buste, tenant une partition musicale, pstl/ppr, 47x38 ov. (Montauban, musée Ingres, inv. 50.939. Armand Cambon; Gustave Cambon; legs 1885.11). Lit.: *Musée Ingres, Catalogue des peintures anciennes (artistes nés avant 1740)*, inédit; *Collections du musée Ingres, Les peintures anciennes, XIV^e-XVIII^e siècles*, no. 306

J.9.51001 Dame avec une coiffure à plumes, un oiseau sur les doigts, pstl/ppr, 64.4x52 (Montpellier, musée Fabre, inv. 23.7.4. Don amiral Billard 1923)

J.9.51002 Dame avec une croix en sautoir, pstl/ppr, 65x49 (Montpellier, musée Fabre, inv. 23.7.6. Don amiral Billard 1923) φ



J.9.5101 Jeune fille à la tenue tricolore, pstl (Nancy, musée Lorrain, inv. 74-9-1). Exh.: Nancy 2001, no. 70, Commercy, c.1800 φ



J.9.5103 Femme âgée à la croix Jeannette, pstl, 55x46 (Nancy, musée Lorrain, inv. V-519). Exh.: Nancy 2001, no. 170, XIX^e φ



J.9.5105 Jeune femme, ruban au cou, pstl/ppr, 48x37 (Narbonne, mBA. Don M. Chaber, collectionneur montpelliérain, 1877). Exh.: Castries 1973, no. 3 repr., as Carrera. Lit.: Berthomieu 1923, no. 808, Carrera φ



J.9.5107 Jeune femme à la plume, pstl, 38.5x30 (Neuchâtel, musée d'Art et d'Histoire, inv. Op 006) φ



J.9.5109 Jeune fille sur coussin bleu, pstl, 38.5x30 (Neuchâtel, musée d'Art et d'Histoire, inv. Op 007) [version of pstl, Amiens, musée de Picardie, inv. MP.490] φ



J.9.5111 Femme au chapeau noir, pstl, 39x30 (Neuchâtel, musée d'Art et d'Histoire, inv. Op 008) φ



J.9.5113 Jeune femme endormie, pstl, 39x29.5 (Neuchâtel, musée d'Art et d'Histoire, inv. Op 009) φ



J.9.5115 Jeune fille du XVIII^e siècle, psl, 51.5x40 (Orléans, mBA, inv. 54). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 94 n.r.

J.9.5116 Femme en robe bleue, psl, 45x37 (Orléans, mBA, inv. 1165). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 97 n.r.

J.9.5117 La jolie laide, psl, 62x55 (*olim* Orléans, mBA, inv. 1179; disparu). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 99 n.r.

J.9.5118 La jolie laide, psl, 43.5x35 (*olim* Orléans, mBA, inv. 1200; disparu). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 100 n.r.

J.9.5119 Dame en Diane, tenant un arc, psl (Paris, musée des arts décoratifs, inv. PR 2021.7.7) φ

J.9.5119 Femme avec un fichu noir, psl, 34x24.5 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.4356. Don Jules Maciet 1903). Exh.: Paris 1984a. Lit.: Montgolfier 1982, no. 39 repr., *olim* attr. Perronneau; Arnoult 2014, no. 6 R n.r. Φ



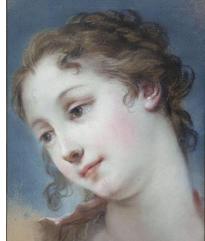
Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.5122 Jeune fille, psl, 13.9x11.3, inscr. *verso* "Rosalba" (Paris, musée Carnavalet, inv. D.4359. Don Jules Maciet 1903). Exh.: Paris 1984a. Lit.: Montgolfier 1982, no. 40 repr. Φ



Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.5124 Tête de jeune fille, psl, 27.5x20.5 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.2879) [?pastiche of Rosalba] φπ



J.9.5124 Tête de jeune fille, psl, 28x20.5 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.2879) [cf. A. Coypel] φ



J.9.5125 Femme âgée, psl, 27x21 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.4065, as by J.-Fr. Colson. Don Mme de Villiers 1918). Lit.: Montgolfier 1982, no. 104 repr., anon. Φ



Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.5128 Jeune femme vue de ¾, psl/ppr bl., 33.7x23.2 (Paris, ENSBA, inv. PM 2910. Don Mathias Polakovits) φ



J.9.513 Femme vue de profil, psl, 36.3x26.5 (Paris, ENSBA, inv. PM 2204. Don Mathias Polakovits) φ



J.9.5132 Dame, psl, 43.8x35.4 ov., [c.1780] (Paris, ENSBA, inv. PM 2916. Don Mathias Polakovits) φ



J.9.5134 Femme, 57.5x48 (Louvre inv. 34266 bis, dep.: Petit Luxembourg, Sénat, 1920. Comte d'Orsay; saisie de l'émigré; inv. 1815–24, no. 12, as by Boucher, chez le concierge de Versailles). Lit.: La Rochenoire 1853, p. 69, as by Boucher; Monnier 1972, no. 123, *olim* as Boucher; Salmon 2018, no. 70 repr.; [Jaffares 2018g](#) φ



J.9.5136 Petite fille tenant un jeu de cartes, psl, 54x44.5 (Louvre inv. 34893; inv. 1815–24, no. 41, Chalcographie royale). Lit.: Bouchot-Saupique 1930, no. 96; Monnier 1972, no. 113; Salmon 2018, no. 148 repr. φ



J.9.5138 Femme, psl, 54x43 (Louvre inv. RF 29396. Legs Mme Ernest Cassagnade 1943). Lit.: Monnier 1972, no. 119; Salmon 2018, no. 152 [cf. Dureux] φ



J.9.514 Femme, psl/ppr, 65x54 (Louvre inv. RF 6871. Paul-Henri-Charles Cosson; legs 1926). Lit.: Monnier 1972, no. 120; Salmon 2018, no. 146 repr. φ



J.9.5142 Femme, psl/ppr, 60.2x56 (Louvre inv. RF 6057. Acqu. 1923). Lit.: Bouchot-Saupique 1930, no. 98; Monnier 1972, no. 121, cop.; Salmon 2018, no. 149 repr. [P. Liotard] φ



J.9.5144 Jeune fille tenant une lettre, 62.5x51.5 ov. (Louvre inv. 34897; dep.: Petit Luxembourg, Sénat, 1920. Comte d'Orsay; saisie de l'émigré; inv. 1815–24, no. 12, as by Boucher, chez le concierge de Versailles). Lit.: La Rochenoire 1853, p. 69, as by Boucher; Monnier 1972, no. 123, *olim* as Boucher; Salmon 2018, no. 70 repr.; [Jaffares 2018g](#) φ



J.9.5146 ~cop., pstl, 62x51.5 ov., cadre estampillé (Paris, Drouot, Dominique Bondu, 28.VI.2013, Lot 22 repr., suite de Vigée Le Brun, est. €1000–1500) φ



J.9.5148 ~variant, jeune femme à la lettre, pstl, 58x48,5 ov. (London, Roseberys, 10.IX.2013, Lot 854 repr., est. £800–1200; Lewes, Gorringe's, 10.XII.2018, Lot 417 repr., est. £150–200) φ



J.9.51481 ~cop., pstl, 62x50 rect. (Bordeaux, Jean dit Cazaux, 15.XII.2018, Lot 231 repr., est. €300–400) φ

J.9.51482 ~cop., pstl, 61.5x51 (PC 2023; Marseille, L'Étude de Provence, 18.VI.2023, est. €1500–2000; Marseille, L'Étude de Provence, 3.IX.2023, Lot 106, est. €1500–2000) φ

J.9.515 Jeune femme brasant, pstl, 65x50 (Louvre inv. REC 128.). Lit.: R&L R75; Salmon 2018, p. 316f v. J.2895.201

J.9.5152 Femme, fusain, pstl, 34.7x26.6 ov. (Louvre inv. 3695DR. Collection Rothschild) φ



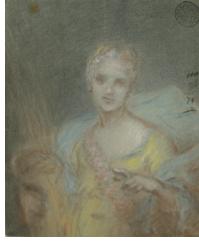
J.9.5154 Jeune dame tenant un bran de fleurs, pstl/ppr, 53x43 ov.; & pendant: J.9.5155 Jeune dame avec un ruban rose au cou, écharpe noire, pstl, 53x43 ov. (Pasadena, Norton Simon Museum, inv. M.2010.1.194/195.p New York, Christie's, 11.I.1979, Lot 209 repr., as circle of F.-H. Drouais, est. \$1500–2000; Norton Simon; legs: Jennifer Jones Simon Art Trust; acqu. 2010) Φπ



J.9.5158 Dame en robe bleue, pstl (Prague, Palais Buquoy) φ



J.9.5156 Jeune femme en Cérès, pstl, 19.2x16 (Reims, mBA, inv. 795-1-4082) φσ



J.9.5162 La petite crasseuse, pstl, 54x43 (Reims, mBA, inv. 795-1-189. Saisie révolutionnaire; inv. Bergeat no. 157; not located 1992)

J.9.5163 Jeune fille au bonnet, pstl/ppr, 24x18.5 (Reims, mBA, inv. 941.3.156. Legs Grangé 1941) φσ



J.9.5165 Dame, pstl, ov. (Rome, Palazzo di Venezia, as Van Loo, 1766) φ



J.9.5167 Jeune femme, pstl (Rome, Palazzo di Venezia, as F.-H. Drouais, c.1770) [?; cf. Bernard] φ



J.9.5169 Jeune femme, pstl (Rome, Palazzo di Venezia, as F.-H. Drouais, c.1770) [?; cf. Bernard] φ



J.9.5171 Jeune femme en robe doublée de fourrure, rubans bleus, pstl (Rome, Palazzo di Venezia, ?19th century) [?XIXe] φ

J.9.5173 Dame jouant de la viole, pstl, ov. (Rome, Palazzo di Venezia) φ



J.9.5175 Jeune femme tenant un livre, pstl, ov. (Rome, Palazzo di Venezia), style of Boucher [?XIXe] φ

J.9.5177 Jeune femme avec fleurs; & pendant: J.9.5178 Jeune femme avec un chien, pstl (Rome, Palazzo di Venezia) [?XIXe] φ



J.9.5179 Femme au bonnet, pstl, 49.6x36, c.1780 (Saint-Germain-en-Laye, musée Ducastel-Vera, inv. 925.90) φ

J.9.5181 Jeune femme, pstl/ppr bl., 40.6x32.4 (Saint Louis Art Museum, inv. 186:1951. Giuseppe Ceci (–1956), dealer, Tunbridge Wells, formerly at British Museum; London, Christie's, 30.I.1948, Lot 54; P. de Boer, Amsterdam, 1948; Schaefer, New York; acqu. 1951). Lit.: H. Stewart Leonard, "A pastel by Liotard", *Bulletin of the City Art Museum of St Louis*, XXV, 1951, pp. 46–48 repr., as Liotard; R. Sausselin, *Style, truth and the portrait*, 1963, no. 53; Previtali, 1966, pl. XVI; L&R A10, not Liotard, ?La Tour; Thelma R. Stockho, "French paintings of the 17th and 18th centuries", *Bulletin of the Saint Louis Art Museum*, XVI/1, 1981, p. 16 repr., as by Liotard; R&L R76 n.r., as by La Tour [??]; Jeffares 2009 [cf. Dutch sch.] Φ



Photo courtesy Saint Louis Art Museum

J.9.5182 Jeune dame en robe noire, passementerie rouge, des plumes aux cheveux, fraise, pstl, c.45x35 (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer, inv. n/k) [cf. a/r Santerre] φσ



J.9.5184 Femme en robe grise, manteau bleu, collier de perles, une rose à son corsage, pstl, 52.5x43 (Sassenage, château) Φ



Photo courtesy collection château de Sassenage

J.9.5187 Jeune femme en robe rayée, à guirlande de fleurs bleus, pstl (Sassenage, château) Φ



Photo courtesy collection château de Sassenage

J.9.5193 Jeune femme en robe rose, avec un fichu et un ruban rose aux cheveux, pstl (Sassenage, château) Φ



Photo courtesy collection château de Sassenage

J.9.5196 Dame en robe bleue, fichu blanc, pstl (Sassenage, château) Φ



Photo courtesy collection château de Sassenage

J.9.5199 Jeune femme en robe blanche, fichu rayé, guirlande de roses, pstl (Sassenage, château) Φ



Photo courtesy collection château de Sassenage

J.9.5202 Jeune femme, de ¾, la tête vers la dr., en robe rose, époque Louis XV, pstl, 55x45

(Semur-en-Auxois, musée municipal). Lit.: Édouard de Luze, *Catalogue de la collection de tableaux...*, 1899, no. 52 n.r.

J.9.5203 Jeune fille au chapeau avec roses; & pendant: J.9.5204 jeune fille avec des fleurs bleus au bonnet, pstl/pchm, 37x26 (Shelburne Museum, 27.3.1-18a/b). Lit.: Muller 1976, fig. 378/379 φ



J.9.5207 Jeune femme au chien, pstl/pchm, 40x32 ov. (Tallinn, Eesti Kunstimuseum, inv. MI 00177. Swedish family, ministers in St Petersburg, later in Riga and Pärnu; acqu. c.1960 Johannes Mikkel; acqu. 1997) φ



J.9.5209 ~pendant, girl with cat, pstl (PC Tallinn 1960s)

numerous repetitions, v. infra

J.9.5211 Femme au miroir, ruban bleu, pstl (Toulouse, musée des Augustins) Φ



Photo courtesy musée des Augustins

J.9.5214 Femme aux seins nus, pstl, 60x46 (Toulouse, musée des Augustins, inv. 49.5.4).



Photo courtesy musée des Augustins

J.9.5217 Jeune femme aux fleurs, pstl, 54x42 (Treviso, Museo Civica). Exh.: Florence 1911, repr. Tav. IV, attr. Carriera [??; cf. Italian sch.] φ



J.9.5219 Femme, pstl, 41x32.4 (Tulle, musée du Cloître. Don Lacoste 1988). Lit.: Guéret 2000, no. 50 repr., Éc. fr. XVIII^e φ



J.9.5221 Femme, pstl, 40.4x32.4 (Tulle, musée du Cloître. Don Lacoste 1988). Lit.: Guéret 2000, no. 51 repr., Éc. fr. XVIII^e φ



J.9.5223 Femme aux roses, pstl, ov. (Versailles, musée Lambinet) φσ



Photo courtesy musée Lambinet, Versailles

J.9.5226 Dame au bonnet blanc, ruban bleu, pstl/ppr, 55.6x46.6 (Versailles, musée Lambinet, inv. 2061. Acqu. 1955 attr. J.-J. Heinsius). Lit.: Pinquier 2022 φσ



Photo courtesy musée Lambinet, Versailles

J.9.5227 Jeune femme, pstl/ppr, 54x44.5 ov. (Versailles, musée Lambinet, inv. 2146. Acqu. 1961). Lit.: Pinquier 2022 φ



J.9.5229 Jeune femme à l'éventail, pstl, 65.5x54.5 ov. (Versailles, musée Lambinet, inc. 2129. Acqu. 1960). Lit.: Pinquier 2022, as a/r Carriera. A/r Walker, Bartolozzi engraving φπσ



Photo courtesy musée Lambinet, Versailles

J.9.5232 Dame, pstl, 57x46 (Vigo, Museo Municipal Quíñones de León, inv. 702, attr. La Tour. Acqu. Paris c.1870–80, José Policarpo Sanz (1841–1889); his widow, née, Da Irene Ceballos (–1935), inv. p.m. no. 361; legs 1935) φ



J.9.5234 Jeune femme en costume de fête révolutionnaire, crayon noir, pstl, 43x22, c.1797 (Vizille, musée de la Révolution française, inv. 1985-441. Acqu. Paris, marché de l'art). Lit.: *Chronique des arts*, .xi.1986, p. 9 repr.; Bordes & Chevalier 1996, no. 122 repr. φ



J.9.5235 [olim J.518.273] Jeune paysanne (Warsaw, Muzeum Narodowe). Lit.: Gutowska-Dudek 1982, fig. 52, as by Marteau [??attr.] φ



Photo courtesy Muzeum Narodowe w Warszawie

J.9.5236 Jeune femme, pstl (Ieper, Merghelynck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 19 top, p. 45 left φ



J.9.5238 Jeune femme en robe bleue, pstl, c.1777 (Ieper, Merghelynck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 21, p. 44, p. 45 φ



J.9.524 Femme, pstl (Ieper, Merghelynck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 19 lower left φ



J.9.5242 Jeune femme à la voile noire, pstl (Ieper, Merghelynck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 46 top [cf. Rotari] φ



J.9.5244 Jeune femme en robe bleue, lisant, pstl (Ieper, Merghelynck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 46 top [cf. Rotari] φ

