

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

CAUCHY, de

fl. France c.1777

The signature on this pastel, apparently du Cauchy, might be that of the sculptor Canchy, or Canchi, who sent a marble statuette of La Fidélité to the 1793 Salon (no. 27) from the hôtel d'Arras, cloître Saint-Germain-l'Auxerrois. An “imagier de village, restaurateur de tableaux et statues d'église” Flicourt de Canchy, is probably different.

Bibliography

Bénézit; Marcel Godet, “Jean-François Flicourt, de Canchy, peintre et sculpteur (1734–1794) d'après des documents inédits”, *Bulletin de la Société d'Emulation d'Abbeville*, 1911/2

Pastels

J.2126.103 Jeune femme, pstl/ppr, 44x35.5 ov., sd illegible “P. de Cauchy/1777” (New York, Stair Galleries, 15–16.X.2011, Lot 461 repr., est. \$200–400) 

