

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

BÜCHEL, Emanuel

Basel 1705–1775

Known as an engraver, draughtsman and watercolorist particularly of flower subjects; said also to have used pastel. He wrote on Swiss architecture and sculpture. According to the anonymous report on local artists published in 1787, “Buchel, de Bâle, très-habile architecte, s’est appliqué depuis deux ans à la peinture en pastel & à la gouache; il fait des morceaux dans différens genres avec goût, & promet de se distinguer autant dans la peinture que dans l’architecture: il grave aussi à l’eau forte avec beaucoup de succès.”

Bibliography

Bénézit; de Boni 1852, p. 149; Philippe Cyriaque Bridel, ed., *Mélanges helvétiques de 1782 à 1786*, Lausanne, 1787, I. p. 258